

Curriculum Vitae: Kari-Pekka ENQVIST

Kosmologian emeritusprofessori

Syntymäaika: 16.2.1954, Lahti, Suomi

Koulutus: FT toukokuu 1983, Helsingin yliopisto

Työura: Tutkimusassistentti Helsingin yliopistossa alkaen vuodesta 1978; tohtoritutkija CERNissä, Genevessä, ja Wisconsinin yliopistossa; apulaisprofessori Norditassa, Kööpenhaminassa 1990-1994; Suomen akatemian vanhempi tutkija; kosmologian professori 2001-2019, Helsingin yliopisto.

Tieteelliset englanninkieliset artikkelit: n. 250, sitaatioita 13000, h = 63

<https://inspirehep.net/literature?sort=mostrecent&size=25&page=1&q=find%20a%20enqvist%2Ck&rpp=Exclude%20Review%20of%20Particle%20Physics>

Suomenkieliset artikkelit: n. 250: tieteen popularisointia, lehti- ja radiokolumneja, artikkeleita kokoomateoksissa

Kirjat: 13 kpl tieteen popularisointia ja esseistiikkaa, 1 oppikirja, 1 romaani

Muu toiminta: yleisöluentoja ja -esityksiä mm. Tieteen päivillä, Studia Generalia -tilaisuuksissa ja muualla. Erilaisia radio- ja TV-esiintymisiä, Podcasteja kuten YLE Radio 1:n "Scifi ja kosmologia".

Palkintoja: Valtion Tiedonjulkistamispalkinto 1995, 2004; Tietofinlandia 1999; Lauri Jäntin säätiön palkinto, Magnus Ehrnroothin säätiön palkinto, WSOYn säätiön palkinto, Tietokirjailijapalkinto, Helsingin yliopiston J.V. Snellman palkinto, Skepsis ry:n Socrates-palkinto, Mensan vuosipalkinto.

Kirjoituksia kirjoissa

Populaaritiedettä, esseistiikkaa yms:

Tyhjästä syntynyt. (WSOY, 1994) 241 s. Toinen tekijä: J. Maalampi.

Näkymätön todellisuus. (WSOY 1996) 319 s.

Olemisen porteilla. (WSOY, 1998). 248 s.

Valo ja varjo. (WSOY 2000), 140 s

Kosmoksen hahmo. (WSOY 2003). 278 s.

Vien rucolan takaisin. (WSOY 2004). 153 s.

Suhteellisuusteoriaa runoilijoille. (WSOY 2005). 211 s.

Monimutkaisuus. (WSOY 2007). 389 s.

Kuoleman ja unohtamisen aikakirjat. (WSOY 2009), 205 s.

Johdatus suhteellisuusteoriaan. (URSA 2011). 111 s.

Uskomaton matka uskovien maailmaan. (WSOY 2012). 230 s.

Ensimmäinen sekunti. Silminnäkijän kertomus. (WSOY 2014). 221 s.

Ainoa mikä jää: keskusteluja siitä, mikä on tärkeää. (WSOY 2017). 237 s. Toinen tekijä: J. Saarikivi.

Kangastuksia varjojen talossa. Todellisuutta etsimässä. (WSOY 2020). 304 s.

Wilson. (WSOY 2022). Romaani. 328 s.

Artikkeleita kokoomateoksissa:

Ensimmäinen sekunti -- aineen ja avaruuden alkusynty. Teoksessa *Maailmankuvaa etsimässä*, toim. Jari Rydman (WSOY 1997), s. 115-126.

Kvanttifysiikan pseudotieteellisiä selityksiä. Skeptikko 2/97, s. 2-5. Julkaistu nimellä Kvanttifysiikka pseudotieteiden perusteluna teoksessa *Paholaisen asianajajan paluu*, toim. Risto Selin, Marketta Ollikainen ja Ilpo V. Salmi (URSA, Helsinki 1997), s. 92-98.

Modernia fysiikkaa kohti. Teoksessa *Eurooppa elää 2*, (toim. Hannu ja Janne Tarmio), s. 10-13 (WSOY 1997).

Näkökulman muutos. Teoksessa *Eurooppa elää 2*, (toim. Hannu ja Janne Tarmio), s. 14-19 (WSOY 1997).

Kilpajuoksu atomipommista. Teoksessa *Eurooppa elää 2*, (toim. Hannu ja Janne Tarmio), s. 20-25 (WSOY 1997).

Ikuinen maailmankaikkeus - ikuinen elämä?, teoksessa *Matkalla tulevaisuuteen, Tieteen päivät 1999*, toim. J. Rydman, Tieteellisten seurain valtuuskunta, Gummeruksen Kirjapaino Oy, Jyväskylä 1999, s. 398-409.

Kun yö koittaa. Aineen rappio ja tuho. Teoksessa *Lopun leikit*, toim. Tuomas M. Lehtonen, Gaudeamus (Tampere 1999), s. 273-293.

Ruskea – väri jota ei ole olemassa. Teoksessa *Elämän värit* (toim. Osmo Pekonen), s. 61-68. Kopijyvä Kustannus, Jyväskylä 2003.

Albert Einstein – mies ja tekokset. Teoksessa *Suhteellista* (toim. Jan Rydman), Yliopistopaino Kustannus ja Tieteellisten seurain valtuuskunta, 2005, s. 15-20.

Ensimmäinen valo - Fiat lux, teoksessa *Usko. Hengellisyys valokuvassa* (toim. Sari Poijärvi ja Nina Tuittu), s. 70. Forssa 2005.

Iäisyys. Teoksessa *Mikään ei häviä* (toim. Tiina Huttunen, Cia Kiiskinen ja Riitta Tuominen), WSOY 2006, s. 225-243.

Ääretön, äänetön avaruus. Teoksessa *Hiljaisuutta etsimässä* (toim. Tommi Sarlin), Kirjapaja 2006, s. 173-181.

Se voi ja sen pitää olla tieteellinen. Teoksessa *Kaikki virtaa – Elämäkatsomustiedon perusta ja tulevaisuus*, toim. Pekka Elo, Erkki Hulkki ja Eero Kaila (Helsinki 2006). 236-237.

Maailman synty. Teoksessa *Kaikki evoluutiosta*, toim. Ilkka Hanski, Ilkka Niiniluoto, Ilari Hetemäki (Gaudeamus 2009). s. 28-41.

Tutkimusmatkalla maailmankaikkeuteen, teoksessa *Suomalaiset tutkimusmatkat* (toim. Markku Löytönen), SKS 2009, s. 405-427.

Maailmankuvaa rakentamassa. Teoksessa *10 kirjettä ylioppilaalle* (Toim. Arno Kotro), s. 66-79. (WSOY 2013)

Kuu. Teoksessa *Suomalaisia puheita*, toim. Markku Löytönen ja Anton Eskola. s. 250-254. SKS 2013.

Ei toivoa, ei toivottomuutta. Teoksessa *Sairaus ja toivo*, toim. Risto Pelkonen, Matti O. Huttunen, Kaija Saarelma, s. 207-212. Duodecim 2013.

Miten tunnistaa tieteellinen tieto. Teoksessa *Voiko se olla totta* (toim. Tiina Raevaara). (Ursa 2017). s. 21-35.

Luonnontieteellisen perustutkimuksen vapaudesta. Teoksessa *Tieteen vapaus & tutkijan sananvapaus* (toim. Esa Väliaverron ja Kai Ekholm). s. 59-72. Vastapaino 2020.