



NNFF9 PARALLELLA SESSIONER

Översikt uppdaterad 13.10.2023

Session 1 ons 25.10 kl. 10.30-12.00	SESSION 1A	SESSION 1B	SESSION 1C	SESSION 1D	SESSION 1E
	sal 3004 Skrivande	sal F3005 Läsande	sal F3010 Litteratur	sal U4072 Flerspråkighet, språkstärkande, minoriteter	sal U4062 Digitalitet
	ordförande: Charlotte Engblom	ordförande: Anders Eilertsen	ordförande: Pia Raattamaa Visén	ordförande: Catarina Schmidt	ordförande: Erika Sturk
	Åsa af Geijerstam, Charlotte Engblom & Jenny Wiksten Folkeryd <i>Elevers agency i funktionellt textskapande ur ett lärarperspektiv</i>	Henriette Romme Lund <i>Læseulyst ved stillelæsning</i>	Katarina Rejman, Ewa Jacquet & Ulrika Nemeth <i>Uppgiftskulturer och textrörlighet i svenskläromedel – med fokus på skönlitteratur</i>	Catarina Schmidt <i>The Potential of Picture Books in Multilingual Primary School Classrooms: Approaches of Meaning Making and Literacy Learning</i>	Erika Sturk & Ann-Christin Randahl <i>YouTube-videon som lärrors – en ny literacypraktik i elevers skolarbete</i>
	Line Kjærgaard Larsen <i>Et tekstlingvistisk studie af elevers måder at skabe tekstsammenhæng i faget dansk</i>	Angelica Granqvist <i>När eleverna får välja: kronotopiska kontexter och deltaganderoller</i>	Pia Raattamaa Visén & Anna Vogel <i>Har du förlorat vänner för att du skrivit boken? – en tematisk analys av mötet mellan elevfrågor och en text om hedersrelaterat förtryck.</i>	Elisabeth Zetterholm & Sari Vuorenpää <i>Didaktiska perspektiv på språk i rörelse i svensk skola</i>	Wenke Mork Rogne & Julianne Dybvik <i>«Eg får så vondt når eg skriv!» Unge elevers oppfatning av håndskrift og nettbrett i 3. klasse</i>
	Hanna Sandgaard-Ekdahl <i>Scaffolding writing through explicit instruction: Genre-theoretical perspectives on adult second-language students.</i>	Anders Eilertsen & Aslaug Veum <i>Multiple tekster som metode for å utvikle kritisk literacy</i>	Maria Helming Gustavsson <i>Läsengagemang genom möten med fiktion: exempel från svenskundervisning i årskurs 8</i>	Magne Rogne <i>Språk- og kultur mangfold i norskfaget. Ein historisk komparativ læreplananalyse av norskfaget i skulen og lærarutdanninga</i>	Linnea Wenell <i>Svenskämnets elevtexter möter digitalisering</i>

Session 1 ons 25.10 kl. 10.30-12.00	SESSION 1F	SESSION 1G	SESSION 1H	SESSION 1I
	sal U3039 Tidig litteracitet	sal F3006 Muntlighet, dialog	sal F3017 Symposium	sal F3020 Symposium
	ordförande: Eli Bjørhusdal	ordförande: Kristin Sjøhelle	ordförande: Eli Anne Eiesland	ordförande: Sofia Jusslin & Heidi Höglund
	Eli Bjørhusdal, Gudrun Kløve Juuhl, Vilde Strand Kompelien & Oda Steindal Romarheim <i>Barnehagens literacyhendingar som møtepunkt for språkpolitiske val</i>	Jessica P. B. Hansen, Camilla Häbler, Ragnhild Næsje & Marion Elisenberg <i>«Jeg må tenke litt» - om opphold mellom turer i litteraturredidaktiske samtaler</i>	Signe Laake, Eli Anne Eiesland, Agnes Strandber, Sofie Emilie Holmen & Solveig Malmsten <i>Ulike tilnærminger til grammatikkdidaktikk i klasserommet</i>	Heidi Höglund, Sofia Jusslin, Nikolaj Elf, Ola Harstad, Even Igland Diesen, Helle Rørbech, Mindy Svenlin & Michael Peter Jensen <i>Postperspektiv i nordisk L1-forskning</i>
	Pernille Fiskerstrand & Siv Måseidvåg Gamlem <i>Feedback for sjølvregulert læring når småskuleelevar skriv</i>	Eva Hultin, Atle Skaftun, Margrethe Sønneland & Ingeborg Margrete Berge <i>Teachers' Perspectives on Igniting Dialogue in L1 Classroom Discourse</i>		
	Madeleine Sjöman, Anna-Karin Svensson, Helena Andersson & Johanna Öhrn <i>Språkutvekkende læremiljøer i førskolan</i>	Kristin Sjøhelle & Hjalmar Eiksund <i>Verktøy for vurdering av munnlege ferdigheter i norskfaget</i>		



NNFF9 PARALLELLA SESSIONER

Översikt uppdaterad 13.10.2023

Session 2	SESSION 2A	SESSION 2B	SESSION 2C	SESSION 2D	SESSION 2E
ons 25.10 kl. 13.00-14.00	sal 3004	sal F3005	sal F3010	sal U4072	sal U4062
	Skrivande	Läsande	Skrivande	Flerspråkighet, språkstärkande, minoriteter	Digitalitet
	ordförande: Solveig Troelsen	ordförande: Marit Skarbø Solem	ordförande: Marie Nilsberth	ordförande: Nils Rune Birkeland	ordförande: Robert Walldén
	Solveig Troelsen <i>High-stakes skrivning med blind makker – afgangseksamen genbesøgt efter fem år og en revideret bekendtgørelse</i>	Marit Skarbø Solem, Frida Lindstøl & Jannike Ohrem Bakke <i>Leseløp! – å utvikle leseundervisning i et praksissamarbeid</i>	Anne Dehlie Glædesdahl <i>Kakofoni eller korsang? Skrivning og stemme i et dialogisk perspektiv</i>	Nils Rune Birkeland <i>Fra finske til norske tilstander. Hvordan styrke elevers identitet som medlemmer av et flerspråklig samfunn?</i>	Kim Ridell & Robert Walldén <i>Intermodal re-/dekonstruktion av Rödluvan och vargen: två lärare promptar och förhandlar om berättande text i årskurs 1</i>
	Kimberly Norrman <i>Plurilingual students' learning opportunities through functional writing in early school years: student and teacher perspectives.</i>	Jonas Asklund <i>Barndeckaren och demokratin. Rum och rörlighet i Christina Wahldéns deckarserie Falafelflickorna (2018), Tack för allt (2019) och I god tro (2020)</i>	Marie Nilsberth, Tina Høegh & Marie Slot <i>Svenska och danska elevers 'tekno-faglige' literacypraktiker i det digitalt rika klassrummet</i>	Yvonne Halleson & Pia Raattamaa Visén <i>Att definiera ord eller besöka en minoritetsförening. Meningserbjudanden i uppgifter och språkliga exempel i läroboksavsnitt om de svenska nationella minoritetsspråken</i>	Agnete Bueie <i>Elevperspektiv på bruk av samtaleroboter som ChatGPT i skrivning på skolen</i>
ons 25.10 kl. 13.00-14.00	sal U3039	sal F3006	sal U3029	sal F3017	
	Grammatik & retorik	Utvärdering	Ämnet över tid	Grannspråksdidaktik	
	ordförande: Anders Sigrell	ordförande: Lennart Jølle	ordförande: Sofia Wijkmark	ordförande: Torben Mundbjerg	
	Anders Sigrell <i>Retoriska övningar i faktisk undervisning</i>	Lennart Jølle, Mari Nygård & Randi Solheim <i>Norskdidaktiske masteroppgaver i grunnskolelærerutdanninga – hva brukes de til?</i>	Sofia Wijkmark & Christina Olin-Scheller <i>Fält och faglighet i förändring? Skärningspunkten mellan litteraturvetenskap och litteraturdidaktik i Skandinavien</i>	Torben Mundbjerg <i>Nabosprog- og nabokulturforståelse i de nordiske læreruddannelser</i>	
	Leiv Inge Aa <i>Ei grammatikdidaktisk lesing av Otto Jespersens Philosophy of Grammar – 99 år etter</i>	Dorthe Carlsen & Jens Jørgen Hansen <i>Eksamensformer og eksamenspraksisser i nordiske L1 fag</i>	Maritha Johansson <i>Svenskämnesdidaktik som akademisk disiplin – en studie av ett professionsfält</i>	Henrik Balle Nielsen, Solveig Malmsten, Trude Bukve, Kjersti Sørum Mjelde & Birgitte Greve Madsen <i>Interskandinaviske læseforståelsesstrategier</i>	



NNFF9 PARALLELLA SESSIONER

Översikt uppdaterad 13.10.2023

Session 3 ons 25.10 kl. 14.30-16.00	SESSION 3A	SESSION 3B	SESSION 3C	SESSION 3D	SESSION 3E
	sal F3004 Skrivande ordförande: Maria Westman Charlotte Engblom, Maria Westman, Sofia Hort & Oscar Björk Jenny Magnusson	sal F3005 Läsande ordförande: Ylva Frøjd Ylva Frøjd Christian Smidt Alenkjær Michael Tengberg & Gustaf B. Skar	sal F3010 Litteratur ordförande: Heidi Höglund Katrina Åkerholm & Heidi Höglund Anna Skyggebjerg Sofia Wijkmarmark & Christina Olin-Scheller	sal U4072 Flerspråkighet, språkstärkande, minoriteter ordförande: Tom Flaten Jessica P. B. Hansen & Åshild Søfteland Tom Flaten & Line Reichelt Føreland Hilde Sollid & Åse Mette Johansen	sal U4062 Läsande/Litteratur ordförande: Anna-Maija Norberg Marie Wejrums Anna-Maija Norberg, Ann Ohlsson & Helena Åström Ulrika Nemeth
	<i>Skrivutveckling som en del av en bredare multimodal textkompetens</i>	<i>Sosial klasse som utenforskap. Elevers litterære samtaler om Maria Navarro Skarangers Emily forever (2021)</i>	<i>Glödande material. När litteraturen skaver, rubbar och berör</i>	<i>Utvikling av lærerstudenters grunntanker om språk</i>	<i>Högstadielävers komplexa läsning av multimodala argumenterande texter</i>
	<i>Skrivuppgifter och skrivstöd i en komplex utbildningsmiljö: variation och stöd på ett lärarutbildningsprogram</i>	<i>Undersøgende litteraturhistorie i gymnasiet – et interventionsstudie med udgangspunkt i den digitale udgave af H.C. Andersens eventyrmanuskripter</i>	<i>Nyere billedbøger som grundlag for økokritisk læsning i grundskolens danskundervisning</i>	<i>Norsk lærerstudenters møte med det samiske</i>	<i>Skapande möten med litteratur - elevers arbete i skönlitterära textuniversum</i>
		<i>Samband mellan läsförståelse, tolkningsförmåga och genrespecifik self-efficacy</i>	<i>Läsa lokalt: Platsbaserad litteratur- och historieundervisning för en hållbar framtid</i>	<i>Om samisk i norskfaget: Fra minorisende til sympatisk lyttende subjekt</i>	<i>Kunskapsuttrykk og kritisk potential i elevsamtal i svenskundervisningen</i>

Session 3 ons 25.10 kl. 14.30-16.00	SESSION 3F	SESSION 3G	SESSION 3H	SESSION 3I
	sal U3039 Perspektiv på L1 ordförande: Per Holmberg Anniken Hotvedt Sundby Per Holmberg & Bengt-Göran Martinsson Dag Skarstein & Lisbeth Elvebakk	sal F3006 Språk ordförande: Susanne Duek Susanne Duek, Anna Lindholm & Jenny Uddling Maija Yli-Jokipii, Inkeri Rissanen & Elina Kuusisto	sal F3017 Symposium ordförande: Ann Sylvi Larsen Ann Sylvi Larsen, Per Esben Svelstad, Marion Stavsøien, Trygve Kvithyld, Randi Solheim, Lennart Jølle & Oline Strickert Selboe	sal F3020 Symposium ordförande: Ria Heilä-Ylikallio Ria Heilä-Ylikallio, Ann-Christin Randahl, Erika Sturk, Per Blomqvist, Helen Winzell, Siv Björklund, Katarina Rejman, Camilla Rosvall, Ulrika Magnusson, Annette Kronholm & Anders Westerlund
	<i>Hvorfor ble du norsklærer?</i>	<i>Svenska som andraspråk i en tid av förändring – hur policy görs till praktik</i>	<i>Praksisforankrede norskfaglige masteroppgaver</i>	<i>Skrivdidaktik som fenomen och praxis -Initiativ till ett nätverk för skrivdidaktisk forskning</i>
	<i>Svenska med didaktisk inriktning – en gammal historia</i>	<i>Modersmåls lärare som sociala aktörer</i>		
	<i>Discursive diversity among Norwegian L1 teacher students</i>			



NNFF9 PARALLELLA SESSIONER

Översikt uppdaterad 13.10.2023

Session 4 tors 26.10 kl. 10.30-12.00	SESSION 4A	SESSION 4B	SESSION 4C	SESSION 4D	SESSION 4E
	sal F3004	Läsande/Litteratur	sal F3010	Multilingualism, language-enhancement, minorities	sal U4062
	ordförande: Kajsa Thyberg	ordförande: Katarina Rejman	ordförande: Jenni Marjokorpi	ordförande: Anna Slotte	ordförande: Marie Nordmark
	Kajsa Thyberg <i>Grammatikundervisning med funktionellt perspektiv. Ett nedslag i lärandet av grammatik på ämneslärarprogrammet.</i>	Marianne Røskeland <i>«Natten kommer mørk og stor». Møter med kosmos i sanger ved leggetid</i>	Terese Kerstinsdotter <i>Etnisitet och ras i nordisk litteraturdidaktisk forskning</i>	Hermína Gunnþórsdóttir, Renata Emilsson, Peskova, Anna Lindholm, Eva Thue Vold, Anna Slotte, Maria Ahlholm & Sofia Esmann Busch <i>Second language and mother tongue education for immigrant children in Nordic educational policies: Search for a common Nordic dimension</i>	Marie Nordmark <i>Breakout-rum – en plats för möten och mångfald i ett språk- och kunskapsutvecklande arbetssätt</i>
	Agnete Bueie <i>Studieforberedende skrivning gjennom arbeid med forskningsoppgave i Vg3</i>	Katarina Rejman, Sari Vuorenpää & Eva Söderberg <i>Skönlitterära texter som elever möter – och lärare väljer – i grundskolans svenskundervisning</i>	Marianne Oksbjerg, Rikke Christoffersen, Denning, Hanne Beermann, Max Ipsen & Dorthe Carlsen <i>Inkluderende litteraturundervisning på mellemtrinnet</i>	Anna Winlund <i>“I feel like we cannot manage without her” – literacy brokers for recently immigrated adolescents with little prior experience of school-based learning</i>	Jessica Rahm <i>Bygga språk, bygga kunskap: Hur historieundervisning på högstadiet förmedlar ämnesinnehållet</i>
	Peter Heller Lützen & Lise Overgaard Nielsen <i>“Vi er ikke kommet helt i hus endnu...” - dansk læreres skrive didaktiske kompetenceudvikling</i>	Tina Høegh & Michael Peter Jensen <i>Dialog i elevers arbejde med litteratur og deres æstetiske produktion i det digitaliserede klasserum</i>	Jenni Marjokorpi, Ulla Karvonen & Liisa Tainio <i>Dealing with sensitive topics in literature education</i>	Dag Skarstein & Lisbeth Elvebakk <i>Diverse conceptualizations of cross curricular teaching among Norwegian L1 teacher students</i>	

Session 4 tors 26.10 kl. 10.30-12.00	SESSION 4F	SESSION 4G	SESSION 4H	SESSION 4I	SESSION 4J
	sal U3029	Lyrisk och ordkonst	sal U3039	Symposium	sal F3020
	ordförande: Britt Iren Nordeide	ordförande: Maria Wennerström Wöhrne	ordförande: Are Bøe Pedersen	ordförande: Signe Laake	ordförande: Even Igland Diesen
	Eli Bjørhusdal, Vibeke Viem, Britt Iren Nordeide & Maria Kjosås Berge <i>Norskfaget i møtet mellom grunnskule og vidaregåande opplæring</i>	Maria Wennerström Wöhrne <i>“Uppfinn en dikt på din väg.” Grundlärarstudenters attityder till lyrikläsning, kreativt skrivande och att undervisa med utgångspunkt i lyrik.</i>	Synne Ytre Arne, Siri Hovda Ottesen, Aasfrid Tysvær, Are Bøe Pedersen, Eline Margrete Hjellum, Tone Helene Skattør & Vigdis Berland Øystese <i>Utforske og utøve. Performative perspektiver på kunnskap i lærerutdanningens norskfag</i>	Signe Laake, Eli Anne Eiesland, Mette Vedsgaard Christensen, Mari Nygård, Andre Midtskogseter Reite, Therese Lindström Tiedemann, Anja Malmberg & Åshild Søfteland <i>Metakonsepter og metaspråk i grammatikundervisningen</i>	Sindre Dagsland, Even Igland Diesen, Anne Berit Lyngstad, Line Gagnat, Ingrid Rannem Semmingsen, Ola Harstad & Margrethe Sønneland <i>Mangfold og motstand: Tverrestetiske og -faglige møter i norskfaget</i>
	Jannika Lassus & Sofia Stolt <i>Mångfald eller likriktning? Provet i modersmål och litteratur (svenska) under tio år</i>	Sofie Lundell <i>Ordkonst i praktisk tillämpning</i>			
	Marie Nilsberth & Christina Olin-Scheller <i>Svenskämnets plattformisering. Nya didaktiska kontrakt i gymnasieskolans svenskämnesundervisning.</i>	Anna Sigvardsson & Sarah Levine <i>Närhet och distans – Gymnasielärares meningsskapande med poesi i privata och professionella kontexter</i>			



NNFF9 PARALLELLA SESSIONER

Översikt uppdaterad 13.10.2023

Session 5	SESSION 5A	SESSION 5B	SESSION 5C	SESSION 5D	SESSION 5E
tors 26.10 kl. 13.00-14.30	sal F3004	sal F3005	sal F3010	sal U3040	sal U4062
	Skrivande	Litteratur	Litteratur	Flerspråkighet, språkstärkande, minoriteter	Språklärande och språkmedvetenhet
	ordförande: Kristine Kabel	ordförande: Ulla Karvonen	ordförande: Anna Nordenstam	ordförande: Kirsi Wallinheimo	ordförande: Fredrik Olsson
Mette Vedsgaard Christensen & Kristine Kabel	Ulla Karvonen	Michael Tengberg, Margrethe Sønneland & Maritha Johansson	Pia Cederholm	Oda Steindal Romarheim	Rolleleik og språklæring i ein norsk, fleirdialektal barnehagekontekst
	<i>Elevers metasproglige repertoire i L1-skriveundervisning</i>	<i>Literary literacy in Finnish language and literature textbooks for lower secondary schools</i>	<i>Det öppna verket och den slutande läsningen – etik och estetik i texttolkande litteratursamtal</i>	<i>Begripligt och engagerande? Didaktiska stilgrepp i gymnasieläromedel för svenska som andraspråk</i>	
Pernille Hargbøl Madsen & Bonnie Vittrup	Stina-Karin Skillermark & Anette Svensson	Marianne Mosvold Leemhuis	Robert Walldén	Fredrik Olsson	Språkvetenskap i gymnasiets svenskämne
	<i>Hvad kendetegner elevers forståelse af sig selv som skrivere i mellemtrinnets danskfag?</i>	<i>En mangfold av berättelser - om litteraturundervisning i det globala och digitala samhället</i>	<i>Den minoriserades selvbiografi i litteraturundervisningen</i>	<i>SFI-elevers språkpraktik - Upplevelser och ordföräddiskussioner</i>	
	Lea Reitel Høyer	Anna Nordenstam & Maritha Johansson	Anna Slotte, Jenny Högström, Katarina Rejman, Kirsi Wallinheimo & Martina Aaltonen	Sara Hellman	Ämneslärares erfarenheter och upplevelser av språkutvecklande arbetsätt i gymnasieskolan
	<i>Marginaliserade samfunnsgrupper i litteraturen – en litteraturdidaktisk studie</i>	<i>Gymnasieelevers uppfattningar om litteratur och läsning över tid</i>	<i>Flerspråkiga elever och digitala översättningsresurser i interaktion</i>		

Session 5	SESSION 5F	SESSION 5G	SESSION 5H	SESSION 5I
tors 26.10 kl. 13.00-14.30	sal U3029	sal F3006	sal F3020	sal U4075
	Litteratur	Skrivande	Symposium	Symposium
	ordförande: Nikolaj Elf	ordförande: Riitta Juvonen	ordförande: Elin Stengrundet	ordförande: Trude Bukve
Maiken Norup	Riitta Juvonen & Sara Routarinne	Elin Stengrundet, Inga Henriette Undheim, Even Igland Diesen, Ola Harstad, Ingrid Nestås Mathisen, Malin Jenssen Bakken, Per Esben Svelstad & Synne Ytre Arne	Trude Bukve, Ingvil Budal & Samuele Mascetti	<i>Språkspor i lærarutdanning og grunnskule</i>
	<i>Mødet mellem læremiddel og klasserum i litteraturundervisningen</i>	<i>Negotiating norms of writing in comprehensive school collaborative writing</i>	<i>Litteraturens ungdommer og komparativ litteraturhistorieundervisning</i>	
Kaisu Rättyä	Morten Tannert			
	<i>Rethinking the focus of literature education – Model of narrative agency as a possible framework</i>	<i>L1 Writing Development in the 5th-9th Grade: A corpus-based study</i>		
Nikolaj Elf	Ann Ohlsson			
	<i>Hvordan forstår L1-lærere i Sverige, Norge og Danmark strategier og didaktiske principper i undersøgende litteraturundervisning: et komparativt studie i QUALE</i>	<i>Den starka objektivitetsnormen. En fallstudie om gymnasieelevers meningsskapande om vetenskaplig text.</i>		