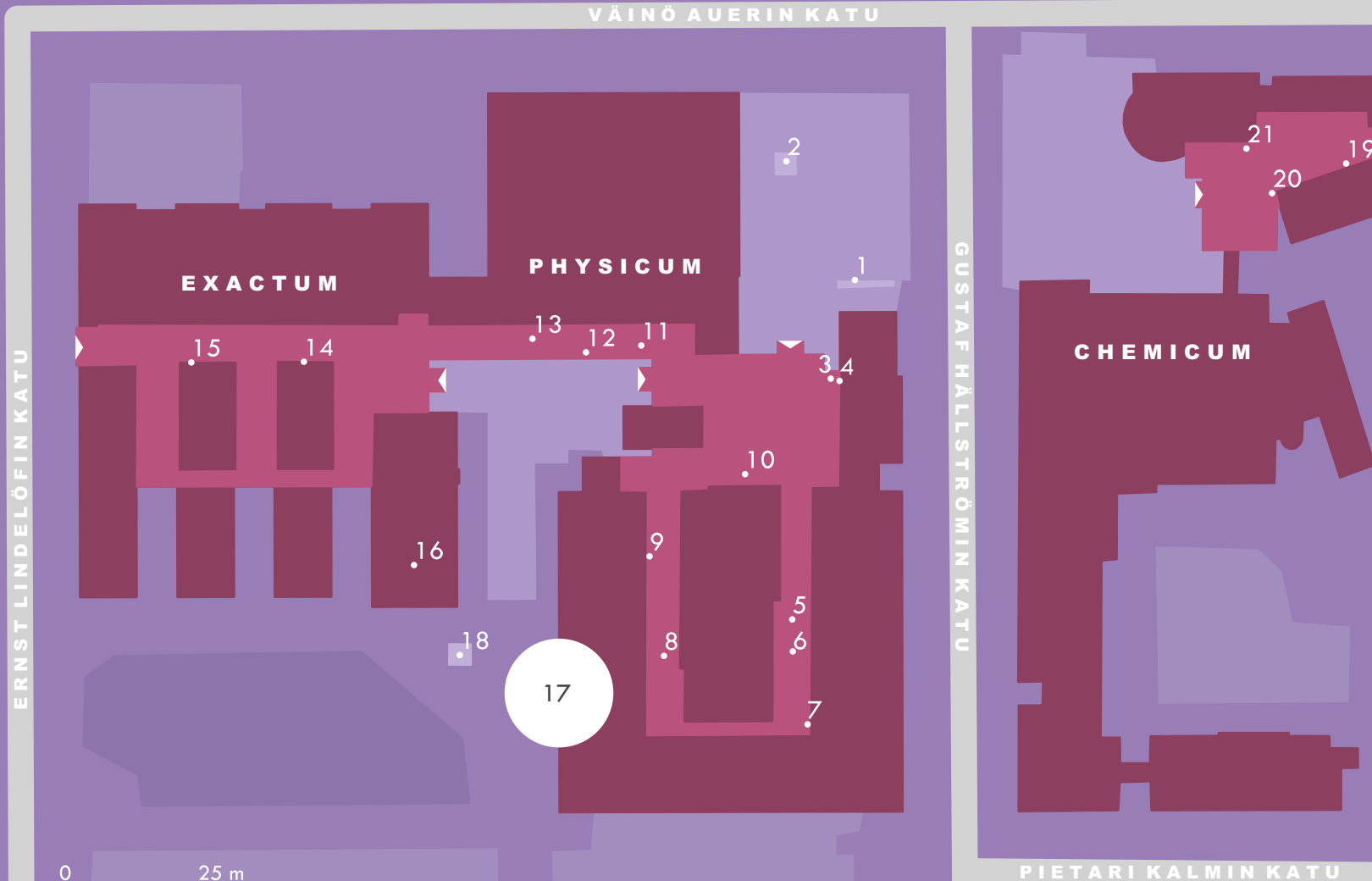




HELSINGIN YLIOPISTO

KUMPULAN KAMPUS

TIEDE- JA TAIDEKÄVELY



1. Valo ja aine – Antero Toikka, 2002
2. Kivipaadet
3. Pallograniittipallo
4. Kumpulan geofysikaalinen piste
5. Hiekkalaatikko
6. VR-mökki
7. Vanhoja maantieteellisiä välineitä
8. Suomen kivilajikartta
9. Geologiset materiaalit – kivikokoelma
10. Definitely Vortex – Josefina Nelimarkka, 2018, 2. kerros
11. Sumukammio
12. Fossiili
13. Taidekäytävä
14. Vanhoja tietokoneita, 2. kerros
15. Maanjäristykset reaaliajassa, 4. kerros
16. Viherkatto, 4. kerros
17. Säätutkapallo, parhaiten nähtävissä viherkatolta
18. Shakkilauta
19. Vanhoja kemian laboratoriovälineitä
20. Alkemistin unelma – Pekka muinonen, 1995 2–4. kerros
21. Koeputkiaikuihin – Kari Caven, 1997, 2. kerros

Kartta: Amanda Ojasalo

TIEDE- JA TAIDEKÄVELY

PHYSICUM

1. TAIDETEOS: ANTERO TOIKKA, VALO JA AINE, 2002

- Valtion taidekoulu
Veistos esittää galaksien jakautumista siten, että kiiltävällä alueella galakseja on keskimäärin tiheämmin, himmeällä keskimääräistä harvemmin. Teoksen materiaali on peilikirkkaaksi hiottu ruostumaton teräs.

2. KIVIPAADET

Spektroliittipaasi on peräisin Ylämaan Mätön anortosiittilouhoselta Savitaipaleelta. Sen mallipiirustuksen laati geologian laitoksen laboratorioteknikko Helena Korkka geologian laitoksen silloisen esimiehen Ilmari Haapalan ohjeiden mukaan. Kivipaasi pystytettiin 2003.

3. PALLOGRANIITTIPALLO

Pallo on tehty Savitaipaleen pallograniitista ja jalusta on tehty samalla alueella Etelä-Karjalassa esiintyvistä rapakivigraniitista. Molemmista kivilajeista voi havaita poikkeuksellisia pyöreitä kuvioita, jotka ovat syntyneet Kaakkois-Suomen kallioperää muokanneissa magmaattisissa prosesseissa paleoproterotsooisella maailmankaudella, n. 1630 miljoonaa vuotta sitten.

4. KUMPULAN GEOFYSIKAALINEN PISTE

Paikan leveysaste, pituusaste, korkeus ellipsoidista, korkeus, putoamiskiiltoisuus ja magneettikenttä.

5. HIEKKALAAHIKKO

Lisätyn todellisuuden (augmented reality) hiekkalaatikko, jolla voi mallintaa virtuaalisesti esimerkiksi pinnanmuotojen vaikutusta veden valumiseen. Hiekkaa voi muotoilla käsin tai sopivilla työkaluilla.

6. VR-MÖKKI

VR-mökeissä voi tutustua maantieteen ja geologian tyypillisiin aineistoihin virtuaalitetodellisuudessa VR-lasien avulla. Tilassa myös muut katsojat näkevät mitä VR-silmikkoa käyttävä näkee. Lisäksi käytössä on mm. ilmastonmuutossimulaattori sekä ydinräjähdystä simuloiva kokemus aidosti kolmiulotteisena. Tilassa pääsee myös tutustumaan Google EarthVR- elämykseen sekä kenttätöillä kerättyihin tutkimuksissa käytettäviin pistepilvimalleihin. (Yleisö voi käyttää VR-mökkejä, jos niissä ei ole opetusta)

7. VANHOJA MAANTIETEELLISIÄ VÄLINEITÄ

8. SUOMEN KIVILAJIKARTTA

9. GEOLOGISET MATERIAALIT – KIVIKOKOELMA

10. TAIDETEOS: JOHANNA NELIMARKKA, DEFINITELY VORTEX, 2018, 2. KERROS

- Ilmahiukkasten liikettä kuvaava maalaus
Teoksen idea syntyi ilmakehätutkimuksen mittaustornissa Hyytiälän tutkimusasemalla. Taitelija ajatteli hiukkasten liikettä luodessaan maalausta ja rinnasti oman maalausprosessinsa hiukkasvirtaukseen.

YHDYSKÄYTTÄVÄ

11. SUMUKAMMIO

Diffuusiosumukammio, jossa voi tehdä hiukakashavaintoja paljaalla silmällä.

12. FOSSIILI, JOUTSENLISKON KIPSIKOPIO

Tämä luonnontieteellisen museon (Luomus) joutsenliskonäyte on peräisin Etelä-Saksasta, Holzmadenista. Holtzmaden on hyvin tunnettu löytöpaikka, josta on löydetty runsaasti varhaisjurakautisia, n. 180 milj. vuotta vanhoja fossiileja. Alkuperäinen fossiili oli yksi niistä harvoista, jossa oli nähtävissä vartalon ja ihon ääriviivat.

13. TAIDEKÄYTTÄVÄ

Taideopiskelijoiden tekemiä tilataideteoksia.

EXACTUM

14. VANHOJA TIETOKONEITA, 2. KERROS

15. MAANJÄRISTYSTEN AUTOMAATTINEN SEURANTA, 4. KERROS

Seismologian instituutin näytöllä näkyvät reaaliaikaisesti seismiset tapaukset Suomessa ja maailmanlaajuisesti.

16. VIHERRATTO

Exactumin koekatolla tutkitaan viherkaton hyödyllisyyttä (ekosysteempipalveluita) ja luonnon monimuotoisuutta. Tällä kuivalla katolla tutkitaan suomalaisten harvinaistuneiden ketokasvien pärjäämistä erilaisilla kasvualustoilla. Tutkijat mittaavat mm. pölyttäjähöynteisten esiintymistä ja seuraavat miten pian selkärangattomat eläimet löytävät tiensä katolle kasvillisuuden asentamisen jälkeen. Katto on osa Viides ulottuvuus - tutkimusohjelman koeviherkattojen sarjaa.

17. SÄÄTUTKA KATOLLA

Tutkapallon avulla tutkitaan lumi- ja vesisateen sekä pilvien fysiikkaa ja tehdään muuta ilmakehän ja ilmaston perustutkimusta.

18. SHAKKILAUTA

CHEMICUM

19. VANHOJA KEMIAN MITTALAITTEITA JA LABORATORIOVÄLINEITÄ

20. TAIDETEOS: PEKKA MUINONEN, ALKEMISTIN UNELMA, 1995

- Akryyli kankaalle, Valtion taidekoulu
”Alkemistin unelma elämän eliksiiristä. Alkuaineita maalauksessa ovat kulta, kupari ja ultramariini. Kullan kiiltoa ja metallivärin heijastusta. Syvää ultramariinin heijastusta. Pintaa ja syvyyttä. Elämän kiertoa ja toiston pysyvyyttä” – Pekka Muinonen

21. TAIDETEOS: KARI CAVEN, KOEPUTKIAIKUINEN, 1997, 2. KERROS

Professori Franciska Sundholmin 60-vuotislahja.



HELSINGIN YLIOPISTO