

Päähaku, kulttuurien tutkimuksen kandiohjelma

Valintakoe 23.5.2017

Kirjoita henkilö- ja yhteystietosi tekstaamalla.

Kirjoita nimesi latinalaisilla kirjaimilla (abcd...), älä esimerkiksi kyrillisillä kirjaimilla (абгд...).

Jos sinulla ei ole suomalaista henkilötunnusta, kirjoita sen asemasta syntymäaikasi.

| | |
|------------------|--|
| Sukunimi | |
| Kaikki etunimet | |
| Henkilötunnus | |
| Sähköpostiosoite | |
| Puhelinnumero | |

Tarkista sivunumeroiden avulla, että olet saanut kaikki sivut.

Kirjoita nimesi ja henkilötunnuksesi jokaiselle sivulle, vaikka et ko. sivun tehtävään vastaisikaan.

Kirjoita alla olevaan laatikkoon nimikirjoituksesi merkinä siitä, että olet tarkistanut edellä mainitut asiat.

| | |
|---------------|--|
| Nimikirjoitus | |
|---------------|--|

Jos haluat, että tehtäviin kirjoittamasi vastaukset arvostellaan, jätä alla oleva laatikko tyhjäksi.

Jos haluat, että tehtäviin kirjoittamiasi vastauksia ei arvostella, kirjoita alla olevaan laatikkoon teksti "*Haluan, että vastauksiani ei arvostella*". Tässä tapauksessa saat vastauksistasi nolla pistettä.

| | |
|-------------------------|--|
| Arvostelusta luopuminen | |
|-------------------------|--|

OSA 1: Käsitteiden määrittely

Osassa 1 arvioidaan kuinka hyvin hallitset peruskäsitteitä lukemasi koekirjallisuuden perusteella. Osan 2 tehtävät luetaan ja arvioidaan vain jos olet saanut osasta 1 vähintään 20p.

Vastaa tehtävään kirjan ja artikkelien mukaan.

Määrittele seuraavat kuusi käsitettä. Kunkin käsitteen määrittelyyn on viisi riviä vastaustilaa. Vain viivoille kirjoitetut vastaukset arvostellaan.

1. refleктоiva paikantaminen

2. kierto (*circuit, circulation*)

3. nimeämisen politiikka

4. materiaallinen kulttuuri

5. ylijärjestyminen

6. antropologinen kulttuurikäsite

Lined writing area consisting of approximately 30 horizontal lines for text entry.

Teknisiä merkintöjä: KULTU A (A)

Sivu: 9 (19)

Nimi: _____

Henkilötunnus: _____

3. Analysoi Iltalehden lehtikuvaa (25.4.2015) identiteetin ja uussuomalaisuuden käsitteiden valossa.

Nimi: _____

Henkilötunnus: _____

Lined writing area consisting of multiple horizontal lines for text entry.

Blank lined writing area for technical notes.

Teknisiä merkintöjä: KULTU A (A)

Sivu: 15 (19)

Nimi: _____

Henkilötunnus: _____

Teknisiä merkintöjä: KULTU A (A)

Sivu: 16 (19)

Nimi: _____

Henkilötunnus: _____

Ehtoollismalja, n. 1230-luku. Hopeaa k. 23,3 cm. Ryöstetty sotasaaliina Osnabrückin kirkosta (Saksa) vuonna 1633, minkä jälkeen se oli käytössä Viipurin kaupunginkirkossa. Porvoon tuomiokirkossa vuodesta 1723. Kuva: Visa Immonen

Teknisiä merkintöjä: KULTU A (A)

Sivu: 19 (19)

Nimi: _____

Henkilötunnus: _____
