

Sisällysluettelo

Esipuhe	7
Kieli ja identiteetti	
DUBRAVKO ŠKILJAN	
Kielelliset ja etniset yhteisöt	14
RANKO BUGARSKI	
Laskutoimituksia Balkanin kielistä – serbokroaatin omalaatuinen aritmetiikka	34
DAMIR KALOGJERA	
Asenteista kroaatin murteisiin ja murteiden muuttuvasta statuksesta	44
JUHANI NUORLUOTO	
Eteläslaavilaiset kirjakielet ennen ja nyt	58
Kulttuuri ja kirjallisuus	
NICOLE LINDSTROM	
Jugonostalgian eri muodot – kulttuurista kädenvääntöä Jugoslavian perinnöstä	80
PILVI TORSTI	
Muistaa vai unohtaa? Menneisyydenkäsittely entisen Jugoslavian seuraajavaltioissa	97
SIRKKU TERÄVÄ	
Postmoderneja ruumiita ja pirstaloituneita sukupuoliä – bulgarialaisesta identiteetistä nykykirjallisuudessa	113
DRAGANA CVETANOVIĆ	
Sepitetty ja oikea todellisuus – autenttisuus serbiankielisissä hiphop-kulttuurin teksteissä	129

Etnisyys ja uskonto

ULF BRUNNBAUER

Kuinka eteläslaavit lakkasivat olemasta slaaveja?

Alkuperämyyttejä Balkanilla 154

ARI KERKKÄNEN

Viimeiset jugoslaavit – välähdyksiä Jugoslavian juutalaisuudesta 165

KRISTA BERGLUND

Kosovo serbialaisten ortodoksisten kirkkojen näkökulmasta 178

TEUVO LAITILA

”Tanssiva nainen on saatanan rakastettu” – Sakari Pälsin

Bosnia-kuvat 209

Kirjoittajat 235

Alkuteokset 242

Aleksanteri Series 243